

noto = yao = en mca
• quere dei agua



мисля № 2

Pasto

El camino del Ma
nante al al Taya,
y este al Ayay (vin
bajando)

● 5 months

Sarracíja fundó la Chusera, con
finiotes, boras y miviranes - Luego se
asentó en Arana, con el padre Barcibón.
El Encanto lo fundó D. Gregorio Albornoz
Luego se asentó con Arana.
A Arataga lo encuenen Barcibón
Pasea por poder dehor en la Chusera (San Fernando)

Sarangay, Branc, & Co.
Arava, Vega & Co.
Juan Vega, pedidos recogidos.

Croquis del río
Isaura

8 dias

Guayfari
Raudal

3 poros tum

Santa Barbara
Pantanos

Boya Cauceira
Raudal

Apiti Cauceira
Raudal

8 dias

2 dias
Machua

4 dias

Janderi
(Raudal)

Cupari
(Carros)

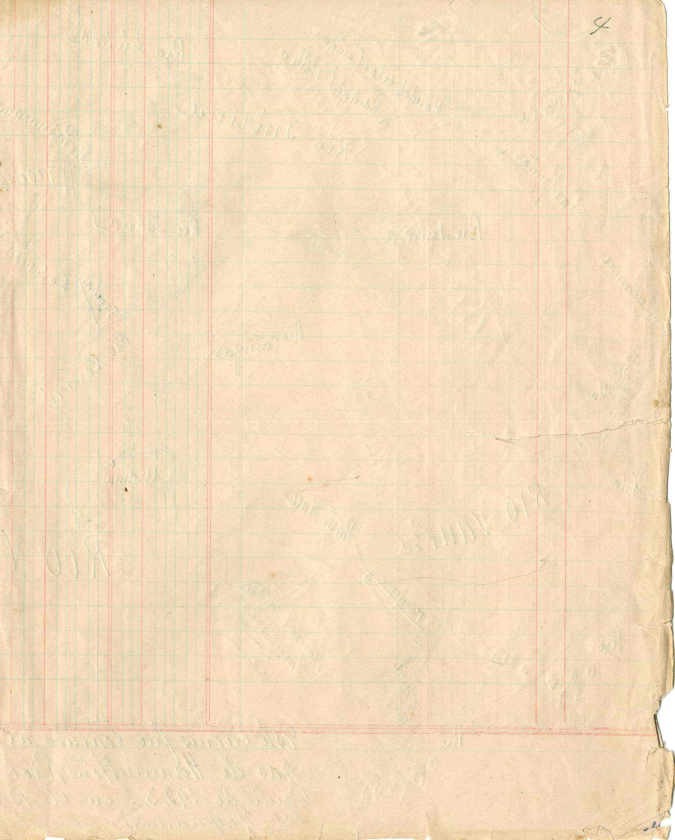
6 dias
Carros

Junci
Raudal + Carros
Santana

Rio Negro, 8 de julio 1923

Rio Negro

Hand-drawn map of the Caguita region on grid paper. The map shows a network of rivers and trails. At the top left, a trail is labeled 'Hacienda'. Below it, a river is labeled 'Rio Caguita'. To the right of the river, a trail is labeled 'San Vicente'. Further right, a trail is labeled 'Caguita'. Below the river, a trail is labeled 'Caguita'. At the bottom left, a trail is labeled 'Varadero 2 horas'. To the right of this, a trail is labeled 'Caguita'. At the bottom right, a trail is labeled 'Charrera'. The map is drawn on a grid of red and blue lines.





Modo de trabajar la goma en el Brasil:

- 1.^a Cada casa de comercio tiene una cantidad de indios de 50, 100, y hasta de 500; y al mismo tiempo, entre estos varios pueblos naturales o civilizados: en el mes de Noviembre envía cada casa de comercio sus empleados a los ríos donde viven sus señores a recogerlos y a traerlos, al llegar a la casa de su acreedor, este les da herramientas para el trabajo de la goma, y lo que exige el trabajador, escopeta, pólvora, munición, remedijs, vel, tabaco &c. en seguida son despachados con los empleados al río donde deben emprender el trabajo de la goma.
- 2.^a Cuando ya los empleados los indios en el punto donde deben fabricar su barraca proceden a hacerla, terminada esta, salen en busca de la fábrica llamada caraná, pues este es el principal elemento para el trabajo de la goma; le extraen el corazon, de la corteza hacen las tangas que van a recibir en cada árbol para aparar la leche, ya en la barraca con el caraná, proceden a talar los árboles de goma cada individuo 1500 minimo, para dividirlos en tres lotes de a 500, cada grupo de estos se llama una estaca, visto ya los 1500 árboles, y abietas sus trochas proceden a limpiar

les una parte como de una vara a la altura de 2 varas, hecha esta operacion a los 1.500 arboles, se procede a fucarle a cada uno el caranai, esto es echando una lunetta al arbol rezagada hacia abajo, donde se encuentran las 2 puntas se coloca un foguillo abajo una variga (fictara) para que esta reciba la leche, tanto el caranai como la fictara van clavados al arbol con unos chusos labrados que hacen los usos de clavos; terminada la colocacion del caranai y de las fictaras se procede a (embarrar) tapar con gruta los clavos que hallan quistos entre el arbol y el caranai, para que asi la leche no empuente mas saliva que la que la conduce a la fictara, en este estado queda listo el trabajo para empezar a trabajar la goma.

A las 5 de la mañana, despues de cenar un pocito de fucado si de cacania, o de tomar una cuenta (agria con ^{semilla} ~~muñano~~ ^o ~~farina~~ ^{de} el Bobandun). parten los fucos cada uno por su estado y empiezan a fucar la goma, le dan a cada arbol 6, 8, figuistos con el machadito y asi a cada uno hasta el ultimo 500, despues regresa al primer arbol que se fucó y tome la leche que hay en la fictara, la lleva a una de las latas que lleva para reunir toda la leche, al terminar la recogida de esta regresa a su banca a desfogarla. Para esta operacion se prende candela en un sitio que se hace en la cima de una cranta de nido, ya bien prendida la lenta recibe

se le coloca el bujón boca abajo, para que por el extremo de este salga el humo con fuerza y bien caliente, el extremo del bujón tiene unos tres centímetros en circunferencia, y la parte de este que va en el suelo contra el fuego tiene una omblía para en circunferencia; la leche se junta en un platón (pofaina) grande de latón y se coloca a un lado del bujón; a los dos lados del bujón se clavan en el suelo dos varquitas, que queden a una altura de unos cinco centímetros del extremo del bujón; en estas varquitas se coloca un palo atahogado en el cual se va a hacer el bolón (pibota) de goma: el centro de este palo se tania con leche; ipso se para al humo, y queda inmediatamente cuando bulaba la leche, y de un color carmelito claro; Después de un día se torna en color carmelito oscuro: este trabajo dura por lo regular hasta el mes de abril, o mes claro hasta que comienza el invierno que es más o menos en abril pues en este mes ya los rios estan crecidos, y angostas las tierras donde hay goma, y se tira a los fros

nos andar grandes trechos con el agua
 al pecho y en partes pasan onas arriba pa-
 ra ir de un lado de goma a otro, ya en es-
 ta época hay muchos saramos, ya no se en-
 cuentra cacaña ni fescabo y lo cuando se
 sufre en extremo, por estos motivos los tra-
 bajadores empiezan a fiarse de mucho al mal
 tiempo y a la escasez de comida, y a veces por
 que se les suete a los patrones dentro todo
 el año trabajando en riegos, cultos de onadera,
 agricultura o en la onamina Y. Y.

Aquí mas o menos termina el
 canto mi dulce amado hijo.

Francisco